

«Счастливую жизнь нужно рисовать лёгкими мазками – только так можно поймать красоту неуловимых чувств».

Мария Берестова

Почему я выбрала эту профессию? Мне, как художнику, трудно подобрать нужные слова, чтобы описать эти непередаваемые ощущения от множества детских глаз, с нетерпеливым ожиданием устремленных на тебя.

Поэтому я решила их нарисовать.

Я беру в руки волшебную палитру, выбираю широкую кисть... Первый цвет возьму, пожалуй, красный – цвет любви. Ведь беззаветная любовь к детям – прочная, несокрушимая основа выбора жизненного профессионального пути. Любовь помогает сформировать в детях чувство красоты, воспитать нравственные чувства.

Следующий цвет в моей картине – оранжевый - яркий, огненный. Им хочется обозначить нашу совместную с детьми активную деятельность: творческую, исследовательскую, экспериментальную...

Далее в моей картине появляются зеленые оттенки – цвета самой природы, которую так любят изображать дети. За те пять лет, которые проживают малыши в нашей маленькой стране – детском саде, они учат меня радоваться каждой травинке, каждому лучику солнца, каждой озорной детской улыбке.

Моя картина не будет гармоничной и завершенной без синих оттенков – цвета неба и одного из цветов российского флага. В моей картине он напоминает мне о главной моей цели – воспитать детей настоящими патриотами своей Родины.

Напоследок возьму на кисть желтого цвета – цвета разлуки. Я знаю, дети растут, уходят из маленькой страны, но не из моего сердца. Ниточки этой любви будут связывать нас на протяжении всей жизни.

Картина готова, поставлена в рамку... Как быстротечно время, как стремительно меняется жизнь! Но разве была бы она для меня интереснее и привлекательнее в серых тонах? Однозначно нет! Я – воспитатель! Я – художник! Я- счастливый человек!



